

### ▶ 攻略法講義



Part 1では短い選択肢の中にいろいろな注意ポイントが詰まっています。あらかじめパターンを知ることによって効率よく正解に近づくことができるでしょう。では、このUnitでも登場したPart 1頻出のひっかけパターンをもう一度振り返ってみましょう。

1. 動詞までは正解だが、その後の目的語、修飾などが不適切
2. 動詞の微妙な意味の違い：put on（動作）と wear（状態）など
3. 写真に写っている物が選択肢に含まれることでの誘導
4. 複数の人物が写っている写真での、人物と動作の不整合

特に複数の人物が写っている写真の場合、まずは主語をしっかりと聞き取りましょう。ミニテスト2では男女2人が写っています。主語が、The man and woman または They であれば、両者共通の描写でなければ正解にはなりません。The man ~, The woman ~ と聞こえてきた時には、すぐにその人物に目を向けます。そして、後に続く動詞が主語に対して適切な描写かどうかを判断するようにしましょう。

また、正解に含まれる take a sip や stroll はやや難易度が高い表現ですね。同じことを表現したい場合でも、以下のような表現があります。

- He's drinking something.
- He's having a drink.
- They are walking side by side.

このように、一般的な表現はもちろんのこと、プラスαの描写力が求められるのが最近のPart 1の傾向と言えるでしょう。

### 🔑 正解へのカギ

- 選択肢の一部分に惑わされず、文全体をきちんと聞き取り判断する。
- 複数の人物が写っている時には、主語と動詞の整合性も必ずチェック！

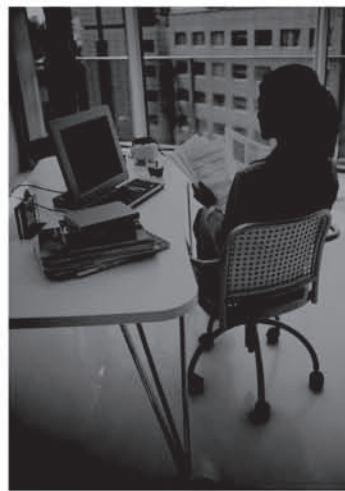
### トレーニング



CD1  
22-24

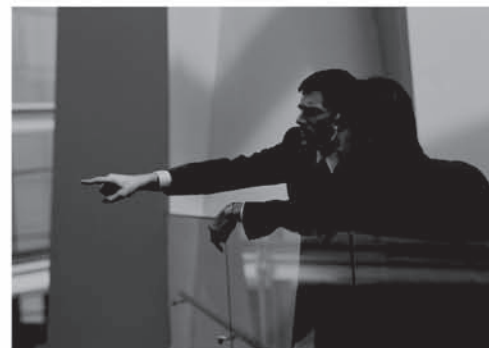
◆音声を聞き、それぞれの写真についての描写として正しければ○、正しくなければ×をつけなさい。

1.



(A) \_\_\_\_ (B) \_\_\_\_ (C) \_\_\_\_ (D) \_\_\_\_

2.



(A) \_\_\_\_ (B) \_\_\_\_ (C) \_\_\_\_ (D) \_\_\_\_

3.



(A) \_\_\_\_ (B) \_\_\_\_ (C) \_\_\_\_ (D) \_\_\_\_