





「英語の「なぜ?」に答える はじめての英語史』

堀田隆一(研究社)

四 おすすめPoint

英語の素朴な謎を歴史から解明する

「なぜ母音の前ではanなの?」「なぜ3単現には-sが付くの?」このよう な質問をしても、大抵は「そういうものだから覚えろ」と片付けられて しまいます。でも、「anが基本形で、nが落ちたのがa」「『なぜ3単現に -sが付くか』ではなく『なぜ3単現以外に何もつかないか』という問い が適切」などと聞いたら、先入観が覆されてわくわくしてきませんか? このような英語の素朴な疑問を英語史の観点から解き明かす1冊。

『日本人の英語』

マーク・ピーターセン(岩波新書)

おすすめPoint

理解される英語への溝を埋める

冠詞、単数と複数、前置詞など、日本人は使いこなすのが難しいポイント を、「ネイティブの論理・感覚」と「日本人にありがち」の両観点から解い てくれます。例えば、東京大学はthe University of Tokyoだが、明治大学 (Meiji University)をthe University of Meijiと言ったら英語として変。 この感覚がわかりますか?出版から30年を経ても、十分読める1冊。



Comment

今回は言語としての英語のナゼ?に答える2冊と、国際対話ツー ルとして英語を習得するための学習法を紹介した2冊を選びま した。読めば英語が得意な人はさらに英語を好きに、苦手な人は 英語って面白いんだ!と思えるはずです。



Z会の通信教育 高校生向けコース 英語担当 池田 紗弥子



『これが正しい! 英語学習法』

斎藤兆史 (ちくまプリマー新書)

円おすすめPoint

英語の正しい学習法

堅固な英語基礎力を身につけるための具体的な方法が掲載されてい ます。コミュニケーションを通じて英語を身につけることも大切です が、中身のあることを正しく話し、伝えたいと思うのであれば、語彙や 文法といった基礎力が不可欠になります。また同時に日本語を大切に することも重要です。将来英語を国際対話のツールとして使いたいと 思っている人におすすめします。

『英語達人列伝 あっぱれ、日本人の英語』 斎藤兆史 (中公新書)

知おすすめPoint

日本の偉人たちの英語マスター法

日本人は英語が苦手だ、といわれますが、かつての日本人には驚嘆すべき英 語の使い手がいました。睡魔に襲われたら井戸水を浴びて勉強した新渡戸 稲造、GHQに英語を褒められて「あなたももう少し勉強すれば立派な英語に なりますよ」と応答した白州次郎など。本書では日本にいながらにして、英米 人も舌を巻くほどの英語力を身につけた達人たちの学習法を紹介します。









Fermats Last Theorem Simon Singh

『フェルマーの最終定理』

サイモン・シン/著 青木薫/訳(新潮文庫刊)

四 おすすめPoint

数学に魅了された数学者の物語

「私はこの命題の真に驚くべき証明をもっているが、余白が狭すぎるの でここに記すことはできない。」フェルマーのこの言葉が、多くの数学者 を魅了し、そして、挫けさせました。本書は、フェルマーの最終定理の定 理誕生から証明完成までをドラマティックに描いたノンフィクション(解 説書ではありません)。特に「数学はちょっと…」という方に手にとってい ただきたい1冊。数学に対する感情が(ほんの少しだけど)変わるはず。

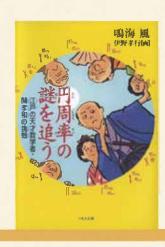
『円周率の謎を追う

江戸の天才数学者・関孝和の挑戦 鳴海風/作 伊野孝行/画(くもん出版)

切おすすめPoint

正解よりも解答を導く理論が重要

関孝和は、独自に円周率を小数点以下12桁まで正確に計算した江戸時代 の数学者として有名ですが、それ以上に、その計算法として「エイトケンの△ 2乗加速法、を発見したことが重要といえます。江戸時代の人たちは理論を 重視する関の考え方が理解できず、関の名は歴史から一時消えましたが、 現代の皆さんには理論を構築する力が求められています。数学に限らず、 あらゆる分野でその力を鍛え、未来の世界を舞台に活躍してください。



Comment

数学が好きな人にも苦手な人にも読んでもらえるように、 いろいろなタイプの本を選びました。ピンときた本をぜひ。



Z会の通信教育 高校生向けコース 数学担当 前田 至腎



『コンビニで数学しよう』

黒沢敏明 ほか (森北出版)

やおすすめPoint

身の回りには意外と数学がたくさん

たとえば6本の缶ジュースをひもでしばって持ち運ぶとき、どのようにしばる のが一番安全でしょうか。多くの人はまず『6本を「3本×2本」の長方形の形 に並べてしばる』という方法を考えるのではないかと思いますが、実は、この しばり方では運んでいる最中に缶が崩れてしまいます。では、本当に一番 安全なしばり方は?缶の本数が違うとどうなる?この本にはこんな身近な ネタがたくさん入っています。数学を使っていろいろ考えてみましょう。

『数学ガールの秘密ノート

行列が描くもの 結城浩 (SBクリエイティブ)

切おすすめPoint

教科書レベルからの数学研究

単に教科書にある重要事項を覚えるだけの勉強は面白くありません。とは いっても、覚えたことからさらに何がいえるのか、条件を変えるとどうなるか といった拡張・発展を考えるのは難しい…。(共通テストではそれが問われ るらしいが…。)このシリーズでは、中学・高校の教科書レベルの内容を起 点に、登場人物たちがわいわい話しながら定理や公式を拡張・発展してい きます。「研究」の雰囲気やその楽しさをきっと感じることができるはず。







日本の風景・西欧の景観

そして適量の時代 オギュスタン・ベルク



『日本の風景・西欧の景観

そして造景の時代

オギュスタン・ベルク/著 篠田勝英/訳 (講談社現代新書)

判 おすすめPoint

「ありのまま |を疑ってみる

著者は日本文化に精通したフランス人。本書では文学や絵画、造園など さまざまな事例を挙げて価値観と作品との関係を分析し、「見る」や「聞 く」などの知覚が、実は時代や地域によって変化する価値観に従ってい ることを示していきます。自分が「ありのまま」と思って見ていた風景が、 実は文化的な制約によって構成されていたことに気づかされる1冊。

『藪の中』

芥川龍之介 (講談社文庫)

おすすめPoint

名作から学ぶ「語り」の働き

ご存知「文豪」芥川の短編小説。映画『羅生門』の原作でもあるこの小説 は、ある殺人事件に関する登場人物たちの「語り」で構成されており、い わゆる地の文の「語り手」が存在しません。結果、各人が語る事件のあら ましは食い違い、真相は題名通り「藪の中」に置き去られてしまいます。 現実は「語り手」につくりだされることを逆説的に示す1篇。



Comment

これからの社会において求められる"思考力"を鍛える方法 はいろいろあります。例えば「常識を疑ってみること」「一つ の視点だけではなく複眼的にとらえてみること」「日常的な 物事の起源を探ってみること」等々。ここではそうした方法 の手引きになる本を国語という切り口から選んでみました。



Z会の通信教育 高校生向けコース 国語担当 山下 真由



『これで古典がよくわかる』

橋本治 (ちくま文庫)

やおすすめPoint

達人が潰していった日本文学講義

2019年1月に惜しくも亡くなった著者は、『枕草子』の"桃尻語"(いまで言 えばギャル語?)訳をはじめ、『源氏物語』や『平家物語』等の独特な現代 語訳で有名な小説家・随筆家・評論家(画家や編物作家でもありました)。 難解なことを平易に説明することにかけて定評のある著者が、日本の古典 文学の流れについて、やさしくかつ斬新な視点から解説した1冊。

『故事成句でたどる楽しい中国史』

井波律子(岩波ジュニア新書)

円おすすめPoint

国語と歴史をまとめて学ぶ

語句知識は由縁も含めて覚えたほうが定着します。本書は、いまも私たちが 日常的に用いる故事成句のエピソード(例えば「鳴かず飛ばず」「完璧」「背 水の陣」「破竹の勢い」などなど)を古代王朝から年代を下りながら紹介す るもの。通読すれば、語句知識だけではなく中国史のおさらいにもなります。 国語のみならず世界史にも役立つお得な1冊。









『相対性理論を楽しむ本 よくわかるアインシュタインの不思議な世界 佐藤勝彦/監修 (PHP文庫)

切おすすめPoint

物理の奥深さを、数式なしで体感しよう

高校では習うことのない「相対性理論」を、難しい数式なしに楽しめる一 冊。物体は光速を超えられないのか?といった話から、教科書にはない 「光」や「エネルギー」についての裏話など、これからの勉強が楽しくなる内 容が盛りだくさん。読み終わったあなたは、未知なるものを解き明かしたい 好奇心で満たされてること間違いなし!物理の教科書を読んでも面白く ない人にも、物理の楽しさにすでに気づいている人にも、おすすめです。

『世界史を変えた薬』

佐藤健太郎 (講談社現代新書)

知おすすめPoint

理科好きにも歴史好きにも面白い

本書は、ビタミンC、麻酔薬、モルヒネなど、現代でも使われている薬をどのよ うに人類が獲得してきたのか、歴史的な面も含めて扱っています。たとえば、 ビタミンCがかつては「薬」の扱いをされていたことや、麻酔薬に至っては使わ れるようになって一世紀半たつというのに、その原理がわかっていないという のには驚きです。科学の読み物としてはもちろんのこと、歴史の読み物として もおすすめです(化学の知識がなくても読めます)。



Comment

物理・化学・生物担当者が、高校生の科目の好き嫌いに関係なく 楽しめそうな内容の本を選びました。ここで紹介した本を読んで いただければ、理科が身の回りの生活と密接に関わり合っている と体感してもらえるはずです。



Z会の通信教育 高校生向けコース 理科担当 松本 千夏



『せいめいのはなし』

福岡伸一(新潮文庫刊)

おすすめPoint

文系・理系の垣根を越えて

脳死や臓器移植、iPS細胞の是非など、生命を取り巻く問題は科学者だけ の問題でしょうか?文学者や政治家など文系・理系の垣根を越えて多様 な人々と議論し合うべき問題です。本書は、生物学者である著者が、各分 野の著名人と「せいめい」に思いを巡らす対談本です。経済や文学などと 「せいめい」の共通点が見えてくると、「せいめい」を取り巻く問題について、 皆さんも自分ごととして捉えられるようになるのではないでしょうか。

『江戸の骨は語る

甦った宣教師シドッチのDNA 篠田謙一(岩波書店)

知おすすめPoint

実験・調査だけが「研究」じゃない

「研究者」と聞くと「実験室にこもって実験をする人」をイメージしてはい ませんか?単に実験・調査を行うだけが「研究」ではありません! 本書は、ある人骨のDNA分析を通して、「研究者が何を考えて研究を進 めたのか?」「成果はどのように公表したのか?」「その過程でどのような 人・組織と協働したのか?」を紹介しています。研究職を目指す高校生 にはぜひ読んで欲しい「研究」のインサイド・ストーリーです。









NHOCERES

『試験に出る哲学

「センター試験」で西洋思想に入門する 斎藤哲也 (NHK出版新書)

図 おすすめPoint

倫理学や哲学を学びたくなる一冊

たとえ受験科目として「倫理」を選択しなくても、早い時期に「倫理学」や「哲 学」に触れておくことには、大きなメリットがあります。思想に関する知識が増 えることで現代文の読解に役立ちますし、歴史の知識ともつながります。そし てなにより、人間や世界について考えることで、教養の基礎が総合的に身に つきます。試験と関係のない人にもぜひ読んでほしい1冊です。

『ハリウッド映画で学べる現代思想

映画の構造分析

内田樹 (文春文庫)

知 おすすめPoint

映画を素材にした現代思想入門書

ハリウッドの娯楽大作映画や、日本の小津安二郎監督の映画などの分 析を通して、ジャック・ラカンやミシェル・フーコー、ロラン・バルトらの難 解な思想をわかりやすく解説することをめざして書かれた本です。映画 を表面的に楽しむだけでも楽しいものですが、『大脱走』と〈エディプス コンプレックス〉、『エイリアン』と〈フェミニズム〉などのように、その裏側 に隠されたメッセージを読み解ける力もこれからは必要となるでしょう。



Comment

社会(地理・歴史・公民)の学習内容は、皆さんをとりまく"社会" に密接に結びついているものばかり。これらの本を通して、社会 の学習に興味を持ち、世の中の様々な出来事・問題に関心を抱く きっかけになってくれることを願っています。



Z会の通信教育 高校生向けコース 地歷担当 桑原 紀子



『東京スリバチ地形入門』

皆川典久/著 東京スリバチ学会/監修(イースト新書Q)

やおすすめPoint

東大にもスリバチはある

東京は意外とでこぼこしている、ことはなんとなく知っていても、六本木ヒル ズから明治神宮、東大本郷キャンパスなど、皆さんが知っているあの場所が、 実は同じ「スリバチ」地形であると知る人は少ない…ですよね。本書はそんな 東京の「スリバチ」地形を写真とともに紹介。憧れのキャンパスの周りなどを、 本書を片手に歩いてみて、地形や江戸の町づくりも感じながら、紙の上だけ ではない「実践の地理」を体感してみてはいかがでしょうか。

『歴史とは何か』

E.H.カー/著 清水幾太郎/訳(岩波新書)

切おすすめPoint

私たちが学ぶ「歴史 とは何者なのか

膨大な過去の出来事のうち、歴史の教科書に載っているできごとと、載って いないできごとの違いは何か、その境目はどこにあるのか、考えたことはありま すか?「歴史とは、現在と過去の対話である」という有名なフレーズを生み出 したこの本は、これから歴史・歴史学を学ぼうとしている方だけでなく、情報 があふれる現代で、取捨選択と解釈を繰り返しながら生きていくみなさんに、 おすすめしたい1冊。

