

入試英語を知る 2回目

要点学習

QET5A1-31J2-01

形容詞句

今回は、英文中で形容詞のはたらきをする形容詞句について学習します。

ポイント

●形容詞句とは

- ・英文の中で**名詞**を修飾して説明するはたらきをする語句のまとまりで、〈主語 + 動詞〉の関係を含まないものを**形容詞句**と言う。
- ・形容詞1語の場合は名詞の前に置いて前から修飾するが、形容詞句は名詞の後ろから修飾する (= 後置修飾)。

! 注意

形容詞のはたらきをする形容詞句は、文の中では**修飾語句 (M)**の役割をし、文の**主語 (S)**・**目的語 (O)**・**補語 (C)**にはならない。

●形容詞句の種類

- ・不定詞の形容詞用法 → something to drink
- ・現在分詞が導く句 → the boy running in the park
- ・過去分詞が導く句 → the camera broken by Tom
- ・〈前置詞 + 名詞〉 → the dog in the park

チェック

次の英文の形容詞句の部分を () で囲みなさい。

- (1) Jack has a large family to support.
- (2) The police officers investigating the crime arrested the three men.
- (3) Nearly half of the people invited to the party didn't show up.
- (4) All the people stared attentively at the fire burning in front of them.

解答

- (1) Jack has a large family (to support).
- (2) The police officers (investigating the crime) arrested the three men.
- (3) Nearly half of the people (invited to the party) didn't show up.
- (4) All the people stared attentively at the fire (burning in front of them).

解説

- (1) 「ジャックには養うべき大家族がいる。」 to support は**形容詞用法の不定詞**で、すぐ前の名詞 a large family を修飾している。
- (2) 「その犯罪を捜査している警官たちは、3人の男を逮捕した。」動詞の…ing 形は前に be 動詞がなければ、その文の述語動詞ではありえない。investigating the crime の部分は**現在分詞の形容詞用法**で、すぐ前の名詞 The police officers を修飾している。
- (3) 「パーティーに招待された人々のうちおよそ半分が現れなかった。」 invited to the party の部分は**過去分詞の形容詞用法**で、すぐ前の名詞 (Nearly half of) the people を修飾している。invite は他動詞だが、ここでは目的語がないので過去形ではなく過去分詞だと気づけたらどうか。show up は「現れる；姿を見せる」という意味。さらに細かく見ると、この文では half が名詞で、of the people という〈前置詞＋名詞〉が half を修飾する形容詞句となっている。

！ 注意

現在分詞と過去分詞の用法

- ・現在分詞が導く句と、それが修飾する名詞との間には、「～が…する」という‘**能動**’の関係がある。

the police officers investigating the crime → 「警察官が捜査する」という関係

- ・過去分詞の場合は、それが導く句と修飾する名詞との間には、「～が…される」という‘**受動**’の関係がある。

the people invited to the party → 「人々が招待される」という関係

- (4) 「すべての人たちが自分たちの目の前で燃えている火を注意深く見つめていた。」 burning in front of them の部分は**現在分詞の形容詞用法**で、すぐ前の名詞 the fire を修飾している。

入試英語を知る 2回目

添削問題

QET5A1-H1A2-01

※ここからは『Z Study 解答用紙編』の英語「入試英語を知る」2枚目にご記入ください。

2



A リスニング問題です。会話を聞き、最後の発言に続く、もう一方の話し手の返答を、会話が自然につながるように、主語と動詞を含む2文までの英文で書きなさい。

(10点)

音声サイトへのアクセス方法は本冊子P.1をご参照ください。

B 次の英文を読んで、以下の設問に答えよ。

(40点)

I heard a soft knock on my office door. As the door slowly opened, I saw one of
①(a / her pretty face / look / my / on / students / with / worried). “Could I
please speak to you,” she asked in a tearful voice, “because I have a real problem.”
Before she said another word, I knew what was wrong. This young woman was
5 homesick. I could see the signs on her face.

After more than twenty years of living abroad, I can recognize all the symptoms
of homesickness. I know the *periodic waves of loneliness which *sweep over an
individual living in a foreign country. I sense the longing to taste the familiar foods
that Mother used to cook. I understand the need to speak one’s native language.
10 It is impossible to translate every feeling and every idea into another language.
Expressions such as *no problem* or *OK* are simply not the same in translation.

②People who live abroad sometimes feel ashamed when they are homesick.
Being homesick, they insist, means that they have not adjusted to the culture of
their new home. ③Being homesick, I reply, is a natural emotion which, at one time
15 or another, affects everybody. It is a secret longing for an ideal past when you felt
safe and secure. You do not have to go abroad to be homesick.

Homesickness becomes a problem only if this melancholy state persists. Then
people no longer look at the real world around them. They withdraw into their
personal world of memories, and cannot function in everyday reality.

20 The best cure for the homesick individual is (④). The student who came to
my office felt less depressed after we had talked. She was surprised when I told
her that sometimes I really feel homesick. “But you seem so Italian,” she remarked.
Being Italian or being American does not cause or cure homesickness.

I have never met a homesick person who is happy, smiling and full of energy.
25 You feel homesick when you are lonely, depressed or tired. Since cultural
adjustment is not easy, you will feel more homesick abroad than at home. But as
soon as you explore the foreign culture and make new friends, you will quickly
forget your homesickness.

There is a popular American saying that “home is where the heart is.” I would
30 like to add that one’s heart is where one’s friends are. When you are with friends,
your homesickness vanishes. Friends make the miracle of communication come
true.

*periodic : 「周期的な」 *sweep over ~ : 「～に押し寄せる」

Communicating Across Cultures by Joan McConnell (成美堂)

- (1) 下線部①が意味の通った英文になるように、カッコ内の語句を並べ換えよ。
(8点)
- (2) 下線部②の理由として本文に書かれていることを日本語で簡潔に答えよ。
(6点)
- (3) 空所④に入れるのに最も適切な英単語1語を本文中から抜き出して答えよ。
(4点)
- (4) 次の各文が本文の内容と一致していれば T, 一致していなければ F を記入せよ。
(各3点)

ア The author believes that European and American people tend to feel less
homesick than Japanese people.

イ If you usually eat traditional food of your home country, you are less likely
to have homesickness.

ウ The author advises a homesick person to remember an ideal past when he
or she felt safe and secure.

エ People can sometimes become homesick even if they are in their home
country.

- (5) 下線部③を和訳せよ。 (10点)

入試英語を知る 2回目

添削問題 解答解説

QET5A1-H1C2-01

2



A リスニング問題です。会話を聞き、最後の発言に続く、もう一方の話し手の返答を、会話が自然につながるように、主語と動詞を含む2文までの英文で書きなさい。

(10点)

解答

解答例 1 I try to figure out what it means from the context.

解答例 2 I try to guess the meaning of it based on the context.

解答例 3 I look it up in a dictionary.

解説

解答例はそれぞれ、解答例1「文脈から意味するところを理解しようとするよ。」解答例2「文脈に基づいた意味を推測しようとするんだ。」解答例3「辞書で調べるよ。」という意味。英文を読んでいてすべての単語の意味がわかることはあまりない。だから、解答例1, 2のように文脈から意味を推測して読んでいくことは大事で、個々の単語の意味にとらわれず、文、段落、英文全体でどのようなことを表しているのかを把握することに努めよう。もちろん、後で意味を調べて確認する作業も大事。英文の読み方について解説が長くなったが、この問題の解答としては、「わからない単語があったらどうするか」に正しく答えられていればよい。解答例3は確実に点数が取れる解答としておすすめ。

放送内容

A : Satoshi, you got the highest score again! What made you so good at English? Did you study abroad or did you have a tutor?

B : Actually, I have been doing Zkai since I was a junior high school student and I have been reading a lot of English materials.

A : I didn't know that. Maybe I should try that. What do you do when you find a word you don't understand while you are reading?

放送内容の訳

A : サトシ、また1番だったじゃない！なんでそんなに英語が得意なの？留学していたとか、家庭教師がいたとか？

B : 実は、中学生のときからZ会をやっていて、たくさん英文を読んできたんだ。

A : 知らなかったわ。私もやった方がいいかも。読んでいるときにわからない単語を見つけたらどうするの？

B 次の英文を読んで、以下の設問に答えよ。

(40点)

I heard a soft knock on my office door. As the door slowly opened, I saw one of
 ①(a / her pretty face / look / my / on / students / with / worried). “Could I
 please speak to you,” she asked in a tearful voice, “because I have a real problem.”
 Before she said another word, I knew what was wrong. This young woman was
 5 homesick. I could see the signs on her face.

After more than twenty years of living abroad, I can recognize all the symptoms
 of homesickness. I know the *periodic waves of loneliness which *sweep over an
 individual living in a foreign country. I sense the longing to taste the familiar foods
 that Mother used to cook. I understand the need to speak one’s native language.
 10 It is impossible to translate every feeling and every idea into another language.
 Expressions such as *no problem* or *OK* are simply not the same in translation.

②People who live abroad sometimes feel ashamed when they are homesick.
 Being homesick, they insist, means that they have not adjusted to the culture of
 their new home. ③Being homesick, I reply, is a natural emotion which, at one time
 15 or another, affects everybody. It is a secret longing for an ideal past when you felt
 safe and secure. You do not have to go abroad to be homesick.

Homesickness becomes a problem only if this melancholy state persists. Then
 people no longer look at the real world around them. They withdraw into their
 personal world of memories, and cannot function in everyday reality.

20 The best cure for the homesick individual is (④). The student who came to
 my office felt less depressed after we had talked. She was surprised when I told
 her that sometimes I really feel homesick. “But you seem so Italian,” she remarked.
 Being Italian or being American does not cause or cure homesickness.

I have never met a homesick person who is happy, smiling and full of energy.
 25 You feel homesick when you are lonely, depressed or tired. Since cultural
 adjustment is not easy, you will feel more homesick abroad than at home. But as
 soon as you explore the foreign culture and make new friends, you will quickly
 forget your homesickness.

There is a popular American saying that “home is where the heart is.” I would
 30 like to add that one’s heart is where one’s friends are. When you are with friends,
 your homesickness vanishes. Friends make the miracle of communication come
 true.

*periodic : 「周期的な」

*sweep over ~ : 「～に押し寄せる」

- (1) 下線部①が意味の通った英文になるように、カッコ内の語句を並べ換えよ。
(8点)
- (2) 下線部②の理由として本文に書かれていることを日本語で簡潔に答えよ。
(6点)
- (3) 空所④に入れるのに最も適切な英単語1語を本文中から抜き出して答えよ。
(4点)
- (4) 次の各文が本文の内容と一致していれば T、一致していなければ F を記入せよ。
(各3点)

ア The author believes that European and American people tend to feel less homesick than Japanese people.

イ If you usually eat traditional food of your home country, you are less likely to have homesickness.

ウ The author advises a homesick person to remember an ideal past when he or she felt safe and secure.

エ People can sometimes become homesick even if they are in their home country.

- (5) 下線部③を和訳せよ。(10点)

概要

＜主題＞「ホームシックについて」

＜文章の構成と要旨＞ ¶1「ホームシックにかかった生徒の来訪」¶2「筆者が感じるホームシックの兆候」¶3「ホームシックに対する筆者の考え」¶4「ホームシックが深刻化すると」¶5「ホームシックの最良の治療法」¶6「ホームシックにかかる時」¶7「友人の大切さ」

解答

- (1) my students with a worried look on her pretty face
- (2) ホームシックになるのは、自分が新しい生活の地の文化に適應できていないからだと考えているから。
- (3) communication **別解** friends
- (4) ア F イ F ウ F エ T
- (5) ホームシックになることは、誰もが時々感じる自然な感情だと私は返答している。

解説

- (1) カッコの前は one of なので、これに続く語を考える。one of ～で「～のうちの1人〔1つ〕」という意味なので、one of の後

には‘限定された複数名詞’が続く。与えられた語のなかでは my students しかありえない。残った語の中で続きそうなのは with か worried (過去分詞の後置修飾用法として)。worried を続けると with は‘worry 人 with ~’ (～で人に迷惑をかける) という使い方しかないが、残った語には‘～’に当てはまりそうなものがない。with を続けると後ろに目的語が必要だが、ここで a があることに着目する。残った語で a が付くのは「見ること；表情；様子；探すこと」という意味で名詞としての働きを持つ look のみ。look が名詞であることに気づければ worried が「心配して；心配そうな」という形容詞として look を修飾すると考えると意味的にも合う。with a worried look on her pretty face で「かわいらしい顔に不安そうな表情を浮かべて」という意味。with 以下は one of my students を修飾している形容詞句。この with は付帯状況の with で〈with + O + C〉で「O を C した状態で」という意味。C になっているのはここでは on her pretty face。

- (2) 下線部は「海外で暮らす人たちは、ホームシックになった時に、恥ずかしいと覚えることがある。」という意味。続く文を見ると、they insist という節が主語 Being homesick と動詞 means の間に挿入されており、この文を接続詞 that を用いて言い換えると、They insist that being homesick means that they have not adjusted to the culture of their new home. となる。この they (彼ら) は下線部の People who live abroad (海外に暮らす人たち) を指しており、insist は「…と主張する」の意。よって、彼らの主張する内容である being homesick ～ new home の箇所が、下線部の理由、つまり解答に当たる。なお、have not adjusted to ～ は「まだ～に適応〔順応〕していない」の意。their new home は「彼らの新しい故郷」とするよりも、「新しい生活の地；新たに住み始めた国」などと表現する方が自然。

◀挿入節

◀insist (that) …

◀adjust to ～

- (3) 空所④を含む文は「ホームシックの人にとって最良の治療法は（ ）である。」という意味。「治療法」なので名詞、または動名詞 1 語と考えられる。そのすぐ後の文に「私の研究室にきた学生は、2 人で話をした後で落ち込みが改善したと感じていた。」とあるので、「話すこと」のような意味の単語だと見当が付く。第 7 パラグラフ最終文に communication とあるので、抜き出す語としてこれが適当。また、最終文の前の 1 文で「友人といれば、

ホームシックは消えてしまう。」と述べられている。したがって friends も正解。

- (4) ア 「筆者は、ヨーロッパ人やアメリカ人は日本人よりもホームシックになりにくい傾向があると考えている。」第5パラグラフ第4文で、筆者自身も時々ホームシックになると聞いた学生が驚いて「でも先生はとてもイタリア人らしく見える」と述べたことに対し、筆者は Being Italian or being American does not cause or cure homesickness. (イタリア人やアメリカ人であることが、ホームシックの原因になることやそれを治すことはない。)と述べている。つまり、筆者はホームシックと人種や国籍は無関係だと考えているので、一致しない。

◀ tend to do (…する傾向がある;…しがちだ)

イ 「いつも自国の伝統料理を食べていれば、ホームシックになる可能性がより低くなる。」第2パラグラフ第2～3文で「外国に暮らす人を襲う周期的な孤独の波を私は知っている。母親がかつて作ってくれたおなじみの料理を食べたいと切望する気持ちを私は感じとる。」と、筆者が認識するホームシックの兆候の具体例を挙げている。「ホームシックになると母親が作ってくれた料理を食べたくなる」と述べられているが、「自国の伝統料理を食べていれば、ホームシックになる可能性は低くなる」といった記述はない。したがって、一致しない。

◀ be likely to do (…しそうである)

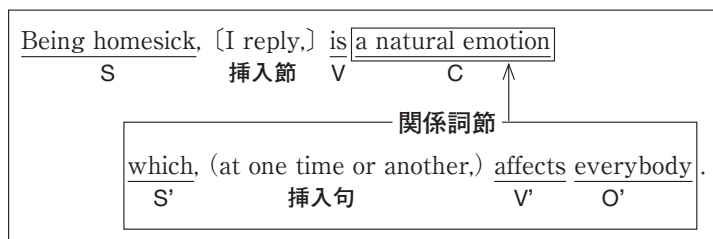
ウ 「ホームシックの人は安全で安心していた理想的な過去を思い出すよう、筆者は助言している。」第3パラグラフ第4文で「それは、安全で安心していた理想的な過去に対するひそかな思慕なのだ。」と述べられているが、これはホームシックの正体について筆者が説明している部分であり、筆者が「安全で安心していた理想的な過去」を思い出すよう助言しているわけではない。したがって、一致しない。

エ 「人は、自国にいてもホームシックになる場合がある。」第3パラグラフ最終文 You do not have to go abroad to be homesick. (海外に行かなくても、ホームシックになることはある。)に一致している。

◀ even if … (たとえ…でも)

- (5) ○ 本来主節に当たる I reply が文中に挿入されている形。接続詞 that を用いて書き直すと、I reply that being homesick is a natural emotion which … となる。全体の構造は以下の通り。

◀ 挿入節



- I reply 「私は…と返答している」 reply (that) … は「…と返答する」の意なので、この文は、前文のホームシックの人々の主張に対する筆者の返答であるとわかる。
- Being homesick is a natural emotion 「ホームシックは自然な感情だ」動名詞句 Being homesick が主語の役割をしている。emotion は「感情」。
- which, at one time or another, affects everybody 「誰でも時々感じる～」 a natural emotion を説明する関係詞節。at one time or another は関係詞節内での動詞 affects の前に挿入されている挿入句。affect は「～に影響を及ぼす」のほかに、「～の心を動かす」という意味がある。ここは主語が which = a natural emotion なので、「全員に影響を及ぼす自然な感情」とするより、「誰もが感じる自然な感情」のように表現するとよりよい。one time は「ある時」、another (time) は「また別の時」なので、at one time or another で「時々；1度か2度」ということ。

重要語句

- ☐ **symptom** (l. 6) 「兆候；症状」
- ☐ **translate A into B** (l. 10) 「AをBに翻訳する」名詞形は translation (翻訳)。
- ☐ **ashamed** (l. 12) 「恥ずかしがって」
- ☐ **ideal** (l. 15) 「理想的な」
- ☐ **persist** (l. 17) 「持続する」
- ☐ **no longer** (l. 18) 「もはや…ない」
- ☐ **cure** (l. 20) 「治療 (法)」動詞として「～を治療する」の意でも用いられる。
- ☐ **remark** (l. 22) 「…と述べる」このように述べた内容が先にくることもある。名詞として「意見；見解」の意でも用いられる。
- ☐ **come true** (ll. 31 ~ 32) 「実現する；本当になる」

注

- ☐ Could I please …? (ll. 2 ~ 3) 「…してもよろしいですか？」(丁寧な依頼の表現)
- ☐ tearful (l. 3) 「涙ぐんだ」

- ☐ longing to do (l. 8) 「…したいという願望」
- ☐ melancholy (l. 17) 「憂鬱な」
- ☐ withdraw into ~ (l. 18) 「～に引きこもる」
- ☐ function (l. 19) 「(人が) 正常に活動する」名詞では「機能」の意。
- ☐ saying that … (l. 29) 「…ということわざ」that は‘同格’の接続詞。
- ☐ vanish (l. 31) 「消える」

全訳

私の研究室のドアが軽くノックされるのが聞こえた。ドアがゆっくりと開くと、学生の1人が、かわいらしい顔に不安そうな表情を浮かべているのが見えた。彼女は泣きそうな声で、「お話しさせていただいてもよいでしょうか。なぜかという私は大きな問題を抱えているのです」と私に言った。彼女がもう一言言う前に、何が問題なのかを私は理解した。この若い女性はホームシックなのだった。彼女の表情に、そのしるし〔兆候〕を見てとることができた。

20年以上の海外生活を経て、私はホームシックの兆候のすべてを認識できるようになった。外国に暮らす人を襲う周期的な孤独の波を私は知っている。母親がかつて作ってくれたおなじみの料理を食べたいと切望する気持ちを私は感じとる。母語を話す必要性を私は理解できる。あらゆる気持ちや考えを別の言語に翻訳することは不可能なのだ。「問題ないよ」や「OK」といった表現は、翻訳したところでどうやっても同じ表現にはならないのだ。

海外で暮らす人たちは、ホームシックになった時に、恥ずかしいと覚えることがある。彼らは、ホームシックになるということは、自分たちが新しい生活の地の文化にまだ適応していないということだと主張する。私は、ホームシックになることは、誰もが時々感じる自然な感情だと返答している。(③) それは、安全で安心していった理想的な過去に対するひそかな思慕なのだ。海外に行かなくても、ホームシックになることはあるのだ。

ホームシックが問題となるのは、この憂鬱な状態が持続する場合だけである。そうなると人々は、周囲の現実の世界にもはや目を向けなくなる。彼らは個人的な記憶の世界に引きこもってしまい、日々の現実の中で生活していくことができなくなる。

ホームシックの人にとって最良の治療法は、コミュニケーションをとることだ。私の研究室にきた学生は、二人で話をした後で落ち込みが改善したと感じていた。私も時々心底ホームシックになると話すと、彼女は驚いていた。「でも先生はとてもイタリア人らしく見えますよ」と彼女は言った。イタリア人であることやアメリカ人であることが、ホームシックの原因になったり、それを治してくれたりするわけではないのだが。

私は、幸せて笑顔で、そして元気いっぱいのホームシックの人には会ったことがない。人は、孤独だったり、落ち込んでいたり、または疲れていたりする時にホームシックになるのだ。文化への適応は簡単ではないために、人は自国にいる時よりも海外

でよりホームシックになるのだろう。しかし、異文化に飛び込んでみて新しい友人ができたとなん、急速にホームシックを忘れてしまうだろう。

「故郷とは心を残してきた場所だ〔故郷とは、心が存在している場所だ〕」というアメリカのよく知られたことわざがある。私は、人の心は友人がいる場所にあるということも付け加えておきたい。友人とすれば、ホームシックは消えてしまう。友人たちが、コミュニケーションの奇跡を実現させるのである。

高校 iPad 難関 英語

解答用紙

禁無断転載



この答案の添削有効期限は 9999年99月99日です。

※解答は、濃く、はっきりとご記入ください。

2/4枚目
QET5A1-H1D2

総得点 **38** / 50

入試英語を知る 2回目 添削問題

2 QET5A1-H1C2

A

1
8 / 10

-2 what comes before and after the word

I read the front and the back of the word first.

And I guess the meaning from the context.

〈内容〉質問の内容を理解して、わからない単語を見つけた場合の対処法を答えることができますね。

〈文法〉front は「前面」、back は「裏面」の意なので、これでは「単語の前後」という意味は表せません。

before と after を用いて表現するとよいでしょう。

内容	A	B	C	5
文法	A	B	C	3

B

2
2 / 8

-6 with a worried look on her pretty face

(1) my students on her pretty face with a worried look

★★与えられた語から‘with+O+C’ (OをCした状態で)の形になると考えられるので, worriedを形容詞, lookを名詞として用いて, Oをa worried look, Cを on her pretty face とすると, 「かわいい顔に不安な表情を浮かべて」となり, 文意が通る。

3
6 / 6

(2) ホームシックになることは自分が新たな故郷の文化に
適応していないことを意味すると考えているから。

[見本] 高校コース 本科 高2 英語 添削見本 (難関レベル)

今回の添削問題以外の質問は「教えて！金」で受け付けています。※質問方法は「学習ガイド」でご確認ください。

答案感想欄	添削者からのオススメ復習用教材	添削者名
並び替えの問題が 意外に難しかった。	B(1)の解答解説	
	添削者より 今回の並び替えの問題は、日本語が与えられていなかったのが難しかったですね。このような問題には、前後の文脈から下線部の意味を推測し、今までに習った文法知識を組み合わせることで解けるようにしていきましょう。	三島
難しかった問題 [B(1)]		

4
4 / 4

(3) Communication

5
3 / 3

(4) ア F

6
3 / 3

イ F

7
0 / 3

ウ T

8
3 / 3

エ T

「安全で安心していた理想的な過去」は第3パラグラフに出てくるが、筆者は「ホームシックとはそれに対するひそかな思慕だ」と述べているのであって、それを思い出すように助言しているわけではない。

9
9 / 10

(5) ホームシックになることは誰もが ^{△-1} ①② 時々 ある時ととうとう 感じる
普通の感情だと私は答えている。

☆① 直訳を避けて「時々:1度か2度」のように訳す方が自然。

☆② at one time or another time と補って考えよう。