

問題 1 解答解説

• 建築学

全訳➡p.78～p.79

LOGIC NOTE

メインポイント	European influence on American architecture
[1]	19C.(Century): Greek Revival style and neo-gothic style(1840～)
[2]	ex) neo-gothic constructions in UK
[3]	ex) neo-gothic architects and constructions in US
[4]	construction methods was updated, progress faster and less costly
[5]	wealthy families wanted known European style
[6]	decorations of smaller home
[7]	19C. America followed European styles wished to demonstrate that they had a fine taste?

Questions 1 - 14

1

正解 ④

6 指示語

第2段落の the time が指すものは次のうちどれか。

- ① 多くの世代
② ギリシャ復興様式
③ 20 世紀
④ 1840 年以降の数十年間

解説 the time という語句が指すものは、時代や時間であろうという推測を元に考えよう。
This interest で始まるこの文はネオゴシック様式への関心についてであり、前の文、つまり第1段落の後半を見ると、この人気は1840年代から始まったことがわかる。よって正解は④。
①は「多くの世代」、②はネオゴシック様式に先立つスタイルとして紹介されている「ギリシャ復興様式」の意味なので、共に文脈に合わず不適切である。③の「20世紀」は時代が話の内容と合わないため不適切である。

2

正解 ③

1 内容一致

第2段落によると、1834年の火災の後には何が起こったか。

- ① 新しい住宅様式が広まり始めた。
② ある議会の正確な複製物が建てられた。
③ ある有名な建物が再建された。

- ④ ある古い住宅が永久に失われた。

解説 1834年の火事について書かれているのは、第2段落の第3文である。following は「～に続いて、～の後に」という意味の前置詞で、設問のように after と言い換えられる。本文の were rebuilt を was built again と言い換えている③が正解。住宅の建築についての記述が出てくるのは第5段落以降なので、①と④は不適切である。また、同じものを copy したのではなく、様式を変えて再建したのであるから、②も誤り。legislature は「州議会」の意味。

3

正解 ①

5 語彙

第2段落の held sway という語句に最も近い意味はどれか。

- ① 影響を及ぼした
② 損害を与えた
③ 強いられた
④ 非難された

解説 sway は名詞で「支配」。まずこの文の主語である the notion that ... structures は「宗教的建造物にはゴシック様式がふさわしいという概念」の意味。これが、大西洋の両側、つまりヨーロッパとアメリカの両方において held sway したという内容になるので、適切なのは「影響を及ぼす、影響力を持つ」の①となる。②、③、④はそれぞれ「損害を与えた」、「強いられた」、「非難された」の意。ネオゴシック様式の人気を示す例を列挙してきた文章の流れにそぐわないため、いずれも不適切である。

4

正解 ①

5 語彙

第3段落の major という単語に最も近い意味はどれか。

- ① 重要な
② 勉強好きな
③ 大人の
④ 軍の

解説 第3段落第2文は、major の直後を見ると、new buildings（新しい建造物）とある。よって major は「建造物」を修飾する形容詞であることが分かる。またその建造物が Yale and Harvard の大学のものであることや、同文の最後に neo-gothic style であると記されていることから、「軍用の」という意味の④ではなく、「重要な」の意味を表す①が適切であると言える。同様の理由から、②と③は建造物の形容詞としてふさわしくないため、共に不適切である。